

לכבוד:
שר האוצר סמוטריץ'.

הנדון: קריאה לפרישה מהאירוויזיון: שר האוצר סמוטריץ' נדרש לשקול מחדש את המימון

הציבורי.

(14.07.2024)

שלום רב.

מבוא:

קיימת סערה ציבורית סביב השתתפותה של ישראל בתחרות האירוויזיון, על רקע גילויי אנטישמיות וחששות מפני פוליטיזציה של האירוע.

אבסורד שכספי הציבור מבוזבזים על השפלת יהודים ומדינת ישראל. באירוויזיון 2024 הייתה תחושה שאנו נמצאים בגרמניה 1939.

האירוויזיון איבד את מהותו כתחרות תרבותית ואמנותית, והפך לזירה פוליטית עוינת כלפי ישראל. יש אירועים מטרידים שהתרחשו במהלך התחרות האחרונה:

1. הטלת מגבלות על נציגת ישראל, הזמרת עדן גולן.
2. איסור על הצגת דגל ישראל, בעוד שדגלי ארגוני טרור הותרו.
3. סירובה של זוכת התחרות הקודמת, לורן, ללחוץ את ידה של עדן גולן.
4. פסילת שני שירים שנכתבו עבור הנציגה הישראלית.
5. חרם מצד חברי חבר השופטים, שהעניקו לישראל ניקוד נמוך באופן חריג.
6. חתימת כ-96% מהמשתתפים על עצומה נגד ישראל.

יש לבחון מחדש את המימון הציבורי להשתתפות ישראל בתחרות.

השנה אירופה השפילה את ישראל, והעם שילם על כך. אירופה שוב מכניסה את היהודים לגטו - ההיסטוריה חוזרת על עצמה, רק הפעם אירופה מנסה להכניס מדינה שלמה לתוך הגטו.

יש שאלות נוקבות לגבי ההצדקה להמשך המימון הציבורי של השתתפות ישראל בתחרות. אין צורך לבזבז את כספי הציבור עבור משחקים פוליטיים זולים, השתתפות באירוע פוליטי אינו חובה!

כאזרח ישראלי, עולה מאוקראינה ששירת בצה"ל, אני מוחה נגד השימוש בכספי ציבור למימון אירוויזיון 2025. ארגון זה הפגין לאחרונה יחס משפיל כלפי יהודים וישראלים, מתעלם מערכינו ומורשתנו. המיסים שאנו משלמים צריכים לשרת את טובת אזרחי ישראל, לא לממן פלטפורמות

עוינות. נדרשת בחינה מחודשת של השתתפותנו באירועים בינלאומיים המנוגדים לאינטרסים
הלאומיים שלנו. הגיע הזמן להציב גבולות ולעמוד על כבודנו.

בברכה,

דים דוד אמור,

כתב ובמאי תיאטרון

ת.ז.

מס' 050-498-8179